



VERDUN 1916 –Vues d'Époque et d'Aujourd'hui

www.livredartiste.com

11 HAÏKUS de Julien VOCANCE illustrés par Michel BESNARD à l'occasion de la commémoration de la Bataille de Verdun 1916

Julien VOCANCE est né Joseph Seguin le 5 mai 1878. Il est mort dans la Drôme en 1954 après avoir insufflé à la poésie française un peu d'Extrême-Orient. C'est de Saint Julien Vocance, petit village ardéchois, qu'il a emprunté le nom en signe d'attachement au terroir maternel. La famille de sa mère était en effet issue de la région d'Annonay. On se souvient des Montgolfier, les créateurs de la montgolfière. On se souvient nettement moins des Seguin, famille paternelle qui s'enorgueillissait du grand-père, Marc Seguin, l'inventeur de la chaudière tubulaire, une mince de trouvaille. Julien Vocance lui-même ne sera pas resté les bras croisés : il sera l'un des tous premiers et probablement le principal *haïjin* français.

Seulement, la guerre arrive et avec elle les tranchées, les meurtres et le sang. Le licencié en droit et en lettres Joseph Seguin, par ailleurs diplômé de l'École des Chartes, de l'École du Louvre et de l'École Libre des Sciences Politiques, bigre.., est équipé à titre gracieux par la nation d'une capote et d'un Lebel, d'un casque et d'une autorisation de se laisser massacrer. Par chance, il en réchappe. Vocance y perdra un œil mais sauvera sa peau. Du front, il rapporte *Cent visions de guerre* qui font références aux *Cent vues du Fuji* du peintre Hokusai. Ses poèmes publiés dans *La Grande Revue* en mai 1916 sont éloquents. Avec une grâce incomparable, il exprime l'imminent surgissement de l'horreur.

Michel BESNARD, ancien professeur d'art graphique à l'École Régionale des Beaux-Arts de Rouen et de Martinique, possède un rare ensemble de talents créatifs, de la typographie de caractères inédits d'imprimerie à la gravure sur bois polychrome en passant par la peinture, l'estampe et la sculpture. Voilà un artiste également fasciné par l'histoire de l'écriture et d'un exceptionnel brio en son travail de graveur sur bois où il transmet avec ferveur et faconde son univers graphique et chromatique par son choix efficace de couleurs successives, aux nuances précises et infinies. Partant de dessins sinueux et mystérieux, Michel BESNARD fait ainsi éclore un univers fantastique et narratif qui prend sa source dans ce que l'art a de plus évocateur, sans oublier ses statues de papier rigidifié, pleines de saveur dont l'aboutissement en bronze est tout bonnement étonnant. <http://les.besnartypo.pagesperso-orange.fr> www.facebook.com/roselyne.besnard.9



Bonne comme ses yeux, douce comme sa voix,
Souple, sûre, sa main panse ;
Elle pense, je crois.



Des croix de bois blanc
Surgissent du sol,
Chaque jour, çà et là.

ACHAT

Le livre « *VERDUN 1916- Vues d'époque et d'aujourd'hui* », est tiré à 200 exemplaires numérotés et signés de l'illustrateur Michel BESNARD avec préface de Catherine SEGUIN-BESSON, petite-fille de Julien Vocance.

Caractéristiques :

Illustration : 12 gravures sur bois en 4 couleurs de Michel Besnard.

Format des feuilles : 39 x 29 cm sur papier Vélín BFK Rives blanc 250 g.

Composition : gravures en haut et textes en dessous.

Format des gravures : 22 cm x 24 cm.

Texte : 11 haïkus de **Julien VOCANCE** et 1 haïku de Maurice Betz ("Un trou d'obus / Dans son eau / a gardé tout le ciel") composés en caractères clichés typographiques « Bouchon Bold » corps 29 (création de Roselyne & Michel BESNARD pour Letraset Ltd.)

Tirage : manuel en 200 exemplaires numérotés et signés par l'artiste, tampon sec.

Coffret : composé d'une couverture cartonné avec habillage intérieur et extérieur toile Brillanta-marquage sur plat avant- une cuvette 4 côtés habillé intérieur et extérieur toile Brillanta « bleu horizon » - ruban

ISBN : 978-2-7466-8891-9

Livraison : à réception du règlement port gratuit

www.livredartiste.com



BON de COMMANDE

VERDUN 1916 – Vues d'Époque et d'Aujourd'hui

Julien VOCANCE – Michel BESNARD

À retourner à :

A L'ART- J.F. Pétilot, 2 chemin du Mont Miré, 76113 HAUTOT sur SEINE

Adresse mail : contact@livredartiste.com Tel : 06.08.23.06.53 www.livredartiste.com

NOM.....
Prénom.....
Adresse.....

Ville.....
Code Postal.....
Tel :.....
Courriel.....@.....

TARIF unitaire TTC : 300 €
Nombre d'exemplaire x 300 €
Frais d'expédition : **GRATUIT**
TOTAL €

- ***PAYPAL : clic sur le bouton Acheter du SITE www.livredartiste.com***



- ***Par Chèque 300 € ou 3 chèques de 100 € sur 3 mois (au 10 du mois)***

- ***Par virement
bancaire***

- **Par chèque ou Virement à l'ordre de J.F.Pétilot:**

IBAN - Identifiant international de compte
International Bank Account Number

BIC - Identifiant international
de l'établissement
Bank Identifier Code

FR09|2004| 1010 | 1006 | 1370 | 6203 | 196 | **PSSTFRPPNCY**

Date.....

Signature :